

15. m. 1929

„ARCHITEKT“

ROCZNIK XXII

1 9 2 9

KRAKÓW — DRUK W. L. ANCZYCA I SPÓŁKI

S P I S R Z E C Z Y:

ZESZYT Nr. 1.

TREŚĆ: Władysław Ekielski: Jan Matejko jako architekt. — A. Szyszko Bohusz: Stanisław Noakowski. Nekrolog Redakcji z powodu śmierci ś. p. Prof. Władysława Ekielskiego.

KRONIKA: H. J.: Z punktu widzenia niewtajemniczonego obserwatora. H. J.: Parę uwag o polichromji rynku staromiejskiego w Warszawie. Ze świata, wiadomości przez J. Struszkiewicza. Z życia Koła Architektów w Krakowie. O wystawie w Bernie Morawskim. O miesięczniku «Samorząd Miejski». O zeszytcie nr. 9 «Architektury i Budownictwa». Wzmianka o subwencji Prezydium Rady Ministrów, udzielonej Redakcji.

REPRODUKCJE: Portret ś. p. Władysława Ekielskiego. Ogólne widoki i szczegóły głowic z Sukiennic w Krakowie. Barwna reprodukcja Noakowskiego «Sali pod ptakami» na Wawelu. 15 fantazyj Noakowskiego na temat Wawelu.

ZESZYT Nr. 2—3.

TREŚĆ: Nekrolog ś. p. Józefa Pokutyńskiego. Redakcja: Konkurs na nowy gmach Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie. Aleksander Birkenmajer: Nowoczesne budownictwo biblioteczne. Wacław Krzyżanowski: Architekt o bibliotece. Warunki szczegółowe konkursu architektonicznego na projekt Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie. Protokół Sądu konkursowego.

KRONIKA: F. Tadanier: Jeszcze o polichromji rynku staromiejskiego w Warszawie. H. J.: Replika w powyższej sprawie. Henryk Jasiński: Z punktu widzenia niewtajemniczonego obserwatora. Parę przygodnych uwag o restaurowaniu i adaptowaniu starych kamienic. Inż. E. Leuchter: O katastrofie budowlanej w Pradze (streszcz. art. Dra Empergera). J. Struszkiewicz: Ze świata. F. T.: «Architektura i Budownictwo» zeszyt 10, «Budowniczy» zeszyt 1. H. Jasiński: O «Przeglądzie Technicznym» (zeszyt pamiątkowy), o «Lewoczy», o «Ziemi» i o «Ochronie Przyrody» zeszyt 8. Zawiadomienie o wybranym wydziale Koła Architektów we Lwowie. Protest Cechu Szklarzy w Krakowie. Ogłoszenie konkursu na budowę kościoła Korony Królowej Polskiej w Baranowiczach.

REPRODUKCJE: Biblioteka Jagiellońska: Sytuacje według projektów: Wacława Krzyżanowskiego, Zdzisława Kowalskiego, Adama Moscheniego i Djany Reiterówniej, Wacława Nowakowskiego, Maksymiljana Burstina i Fryderyka Tadaniera. Widok aksonometryczny pracy nr. 11. Wacław Krzyżanowski: Nagroda I. Dwie fasady, cztery rzuty, przekrój, perspektywa. Wacław Krzyżanowski: Nagroda II. Dwie fasady, cztery rzuty, przekrój. Kowalski, Moscheni i Reiterówna: Perspektywa, dwie fasady, trzy rzuty, przekrój. Nowakowski W.: Perspektywa, dwa rzuty, dwie fasady, dwa przekroje. Burstin i Tadanier: rzut, dwie fasady, przekrój. Bukowski i Pietrzyk: Widok aksonometryczny i rzut. Praca nr. 11: rzut, przekrój, perspektywa. Szkice sytuacyjne do artykułu Henryka Jasińskiego: Narożnik ul. Smoleńsk i Felicjanek (dwie klisze). Kamienica przy ul. Sławkowskiej l. 9 (trzy klisze). Dom przy ul. Florjańskiej l. 47 (dwie klisze).

ZESZYT Nr. 4.

TREŚĆ: Wacław Nowakowski: Domy czynszowe Zakładu Ubezpieczeń Pracowników Umysłowych we Lwowie. Henryk Jasiński: Parę przygodnych uwag porównawczych o kilku nowych domach mieszkalnych. (Domy czynszowe Z. U. P. U. i Dom profesorów U. J.).

KRONIKA: Nekrolog ś. p. inż. Józefa Sarego. Nekrolog ś. p. arch. Zygmunta Hendla. Nekrolog ś. p. arch. Władysława Klimczaka. Wynik konkursu na projekt szkicowy Dworca Głównego w Warszawie oraz rozplanowanie przyległego terytorjum kolejowego. J. Struszkiewicz: Biblijografia. F. T.: O wydanych zeszytach «Przeglądu Budowlanego», «Budowniczego», «Przeglądu Technicznego», «Przeglądu Samorządowego», «Ziemi» i «Sztuk Pięknych». Ponadto «Rzeczy Piękne», T. Stryjeńskiego: Pałace wiejskie

i dwory. Ogłoszenie konkursu architektonicznego na wykonanie projektu gmachu Ministerstwa Spraw Zagranicznych w Warszawie. O przeróbkach przy ul. Wiślniej 1. 10. Jeszcze o «Ochronie Przyrody».

REPRODUKCJE: Wacław Nowakowski: Szczegóły fasady. Rzut domu przy Alei Słowackiego w Krakowie. Widok tegoż domu. Dwa rzuty i dwa widoki domów w Bielsku. Dwa rzuty i zdjęcie fotograficzne domu przy ul. Sienkiewicza w Krakowie. D. Wojtyczko: Rzut, portal, widok, perspektywa i szczegół stolarki domu profesorów U. J. w Krakowie. H. J. Zestawienie porównawcze jednakowo gęsto zabudowanych bloków. Portrety J. Sarego i Z. Hendla.

ZESZYT Nr. 5.

TREŚĆ: Henryk Jasiński: Refleksje na temat odmiennych rozwiązań znanych programów i problemów (o rzutach szwedzkich).

KRONIKA: H. J. W sprawie Wikarówki. J. Struszkiewicz: Ze świata i Bibliografia. Henryk Jasiński: Uwagi o typowym układzie starej kamienicy mieszczańskiej. Uwagi o ewolucji rzutu kamienicy w latach powojennych. Próba poddania rewizji paru utartych ogólników. Konkurs Ministerstwa Robót Publicznych na opracowanie typów mieszkań w domach o czterech kondygnacjach (z komentarzem redakcji). Walne Zgromadzenie Członków Miłośników Historji i Zabytków Miasta Krakowa. Zorganizowanie Związku Architektów Województwa Krakowskiego. Z życia Z. A. W. K. O żeńskich kursach technicznych w Warszawie. Ogłoszenie konkursu na projekt gmachu Najwyższej Izby Kontroli Państwa w Warszawie. Ogłoszenie konkursu na projekt budynku Klubu Robotniczego fabryki broni w Radomiu. Zapowiedź odczytu Tadeusza Stryjeńskiego «O kwestji mieszkaniowej w Polsce».

REPRODUKCJE: Arch. Björn Hedwall: Rzut domu małowieszkaniowego w Sztokholmie. Arch. Ture Sellmann: Rzut. Arch. Paul Hedquist: Rzut. Arch. Sven Markelius. Dwa rzuty: Arch. Albin S: son Stark: Dwa rzuty. Sytuacja kościoła N. P. Marji w Krakowie. Rzuty z Lewoczy: 2 klisze, z Lublina: 1 klisza, Warszawa, Stare Miasto: Rzuty, przekroje i perspektywy, 8 klisz. Arch. Berliner, Łukasik, Słońska i Szereszewski: Rzut domu w Łodzi. Bruno Zborowski: Rzut domu małowieszkaniowego w Warszawie. H. Jasiński: Studja na temat ugrupowań rzutów małowieszkaniowych (rzuty domów i porównawcze zestawienia bloków (18 klisz).

ZESZYT Nr. 6—7.

TREŚĆ: Szereg nowych budowli uzdrowiskowych i letniskowych. Prace architektów: Prof. Dr. A. Szyszko Bohusza, Prof. J. Gałęzowskiego, A. Helm Pirgi, M. Burstina, J. Struszkiewicza i B. Tretera.

KRONIKA: J. Struszkiewicz: Rozbudowa miast a ochrona zabytków. H. Jasiński: Znaczenie wielkości parceli w budownictwie mieszkaniowym. J. Struszkiewicz: Bibliografia. F. T.: O podręczniku Dyonizego Krzyczkowskiego p. t. «Budownictwo». Wynik konkursu na projekt gmachu N. I. K. Wynik konkursu na projekt gmachu Ministerstwa Spraw Zagranicznych. Wynik konkursu na opracowanie typów mieszkań w domach o czterech kondygnacjach. Ogłoszenie konkursu na projekt domu Związku Polskiego Nauczycielstwa Szkół Powszechnych w Warszawie.

REPRODUKCJE: A. Szyszko Bohusz: Hotel «Bristol» w Krynicy: Sytuacja, perspektywa, pięć rzutów, dwie fasady. Pensjonat Dra Bielińskiego w Krynicy: Perspektywa, fasada, trzy rzuty i przekrój. Pensjonat «Felicja» w Krynicy: Perspektywa, dwa rzuty i przekrój. Pensjonat Dra A. Urbana w Żegiestowie-Zdroju: Perspektywa, cztery rzuty, fasada i przekrój. Dom własny: Dwa widoki, cztery rzuty, jedna fasada, jeden przekrój. Dom prof. Kowarskiego w Przegorzałach: trzy rzuty, dwie fasady i przekrój. Zamek Pana Prezydenta Rzplitej w Wiśle: Sytuacja, perspektywa, dwa rzuty, dwie fasady, dwa przekroje. Józef Gałęzowski: Sanatorium Akademickie w Zakopanem: Trzy fotografie z modelu, trzy rzuty i trzy fasady. A. Helm Pirgo: Willa «Strzelista» w Zakopanem: Widok i wnętrze, cztery rzuty, dwie fasady, przekrój i sytuacja. Burstin i Struszkiewicz: Willa «Primavera» w Rabce: Widok, fasada, przekrój i trzy rzuty. Bogdan Treter: Kapliczka myśliwska św. Huberta w Babulach: Widok i przekrój. Ołtarz drewniany Kaplicy Matki Boskiej przy Kościele w Bierzanowie. Dwie fotografie narożnika ulicy Szewskiej i Jagiellońskiej w Krakowie. Dwa szkice sytuacyjne kompleksów budowlanych z Wiednia (według Lotza).

