

# NORMALNE WYMIARY DRZWI I OKIEN,

uchwalone w r. 1905 przez Koło Architektów  
przy Sekcji Technicznej Oddz. Warsz. Tow. pop. przem. i handlu.

OPRACOWAŁ

Czesław Domaniewski,

ARCHYTEKT.

(KOMUNIKAT KOŁA ARCHYTEKTÓW).

---

*Odbitku z Przeglądu Technicznego*; r. 1905.

---

69.028

WARSZAWA.

Druk Rubieszewskiego i Wrotnowskiego, Włodzimierska 3.

—  
1905.

NORMAŁE WYMIARY

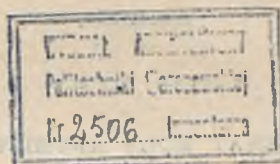
# BRZYM I OKIEN

Wydawnictwo ...

...

...

... (Czasopisma Domowe)



...

...

...

...

...

...

...

...

Cały szereg materyałów używa się obecnie do konstrukcyi budowlanych w pewnych ustalonych kształtach t. zw. normalnych, np. cegła, żelazo. Doświadczenie stwierdza stale doniosły wpływ t. zw. „normalii“ na rozwój techniki. Pożądaniem jest stałe dążenie do dalszego opracowywania norm ze względu na możność przygotowywania wyrobów na zapas, w celu szybkiego pokrywania zapotrzebowań. Nie tylko materyał surowy lub napół obrobiony, lecz i gotowe wyroby normalne mogłyby znaleźć w budownictwie szersze zastosowanie niż obecnie. Nie tylko cegła, żelazo, blacha, budulec<sup>1)</sup> powinny być dostarczane w wymiarach ustalonych, lecz prawdopodobnie do wielu celów mogłyby być przygotowywane między innymi wyroby stolarskie: drzwi i okna, a może i inne przedmioty w budownictwie stosowane.

Architekt p. CZESŁAW DOMANIEWSKI złożył Kołu Architektów „projekt normalnych wymiarów drzwi i okien“, wychodząc z założenia, że w większości budynków mieszkalnych (nie specjalnych) stosują się w rzeczywistości drzwi i okna o wymiarach do siebie bardzo zbliżonych, przyczem do jednego rodzaju pomieszczeń drzwi bywają stale szersze, do innego rodzaju stale węższe. Gdyby praktyka miała wykazać przydatność stosowania normalnych drzwi i okien, zakłady stolarskie, licząc na zbyt, mogłyby przygotowywać wyroby zawczasu, należycie wysuszone i dostarczać tych ostatnich w czasie znacznie krótszym niż to się obecnie dzieje. Projekt obejmuje kilka typów okien, zależnie od wielkości pomieszczeń i wysokości piątr.

Specyalna komisya, złożona z budowniczych pp. M. PLEBIŃSKIEGO, prof. M. TOŁWIŃSKIEGO i Cz. DOMANIEWSKIEGO oraz właścicieli zakładów stolarsko-budowlanych pp. H. MARTENSA i G. HORNA, rozpatrzyła szczegółowo projekt i Kołu Architektów do szerszego rozpowszechnienia go zaleciła.

Niżej podane są wymiary futryn w świetle.

A. Drzwi jednoskrzydłowe:			
N <sup>o</sup>	I. Wygódkowe i komórkowe	szer. 0,60 m,	wysok. 2,10 m
„	II. Łazienkowe . . . . .	„ 0,75 „	„ 2,10 „
„	III. Pokojowe . . . . .	„ 0,80 „	„ 2,10 „
„	IV. Wejściowe . . . . .	„ 0,85 „	„ 2,10 „
B. Drzwi dwuskrzydłowe:			
„	V. Węższe . . . . .	„ 1,20 „	„ 2,60 „
„	VI. Szersze . . . . .	„ 1,25 „	„ 2,60 „
„	VII. Wejściowe . . . . .	„ 1,30 „	„ 2,60 „
C. Okna:			
„	I. Piwniczne . . . . .	„ 0,70 „	„ 0,30 „
„	II. Pokojowe . . . . .	„ 1,00 „	„ 1,80 „
„	III. „ . . . . .	„ 1,10 „	„ 2,00 „
„	IV. „ . . . . .	„ 1,10 „	„ 2,20 „
„	V. „ . . . . .	„ 1,15 „	„ 2,20 „

<sup>1)</sup> Por. „Przekroje normalne drzewa budulcowego“. Przegl. Techn. z r. 1899, N<sup>o</sup> 38, str. 623.

