

Autorzy wystawy

Opracowanie merytoryczne:

Grażyna Kiwała

Maria Miller

Alina Połocka

Alicja Portacha

Hanna Zdunek

Przygotowanie cyfrowe dokumentów:

Sławomir Kamiński

Piotr Więcek

Projekt graficzny:

Dorota Wojnowska



Warszawa zapomniana

Biblioteka Główna
Politechniki Warszawskiej
Pl. Politechniki 1
00-661 Warszawa

www.bg.pw.edu.pl
www.wutlibrary.eu

Wystawa ze zbiorów fotografii Biblioteki Głównej PW
maj - czerwiec 2010

Ekspozycja:
w Gmachu Głównym PW
i przy ulicy
Nowowiejskiej

Organizator:
Biblioteka Główna
Politechniki
Warszawskiej



Miadukt Pancera, Synagoga na Tłomackim, dżikié budownictwo na Powiślu, parterowa Marszałkowska i „ad-żwiżarski” styl na Bródnie – to tylko niektóre z fotografii prezentowanych na przygotowanej przez Bibliotekę Główną Politechniki Warszawskiej wystawie – *Warszawa Wspomniana*.

Intencją organizatora jest pokazanie obrazu zmieniającego się miasta, jego architektury, klimatu ulicy, stylu życia od XIX wieku do lat 70. ubiegłego stulecia. Prezentowany zbiór ilustruje różne oblicza Warszawy – jej misję i odradzającą się wielkowiejskość oraz kontrastujący z nią, prawie prowincjonalny charakter niektórych miejsc. Powracamy do Warszawy przedwojennej i tej podnoszącej się z ruin, zagładamy na podwórka wojennych daleńców, obserwujemy życie ulicy, patrzymy na warszawiaków uchwyconych w codziennych sytuacjach. Na prezentowane zdjęcia można dzisiaj spojrzeć jak na źródła historyczne poświęcone miastu, którego styl i charakter tak trudno współcześnie odczytywać. Budzą one cały wachlarz emocji. Dla jednych wszystkie będą historią, u innych ożyją wspomnienia; wszystkie przypominają o miejscach zapomnianych albo zmienionych przez czas.

O fotografii mówi się, że najlepiej dokumentuje czas i miejsce. Zapisany w kadzie obraz to utrwalaony moment w życiu miasta. Powstaje nieświadomy, ale podlega interpretacji doświadczonej przez czas. Oceniając zdjęcia z perspektywy czasu – 200 lat – możemy widzieć siebie i ich znaczenie w utrwalaniu pamięci i budowaniu tożsamości historycznej miasta. Fotografuje towarzyszą krótkie teksty – cytaty z książek i prasy. Wszystkie – z jednej strony – ściśle nawiązują do prezentowanych zdjęć, a – z drugiej – posnutują główną myśl wystawy.

Zapraszamy na spacer po Warszawie młohowej. Przywołują ją obrazy, które utrwalają się w obiektywach Czesława Olszewskiego, Leonarda Fabreńskiego, Teodora Hermaszczyka, i innych fotografów. Poznajmy jej „wczoraj” i porównajmy z dzisiejszą znaną już w zupełności innej scenografii.

Wystawa oparta jest na kolekcji fotografii z zasobów Biblioteki Głównej PW pochodzących z dawnych zbiorów Instytutu Urbanistyki i Architektury.

Autorzy fotografii:

T. Dąm, J. Bakowski, M. Chruszcz, A. Gasiewicz, F. Glinzarczyński, T. Sarnakowski, M. Irlingh, L. Jabreński, S. Jahn, M. Karolak, M. Klatińska, M. Kopyciowski, K. Kapiecki, K. Kosiakowski, P. Łucenko, E. Nowakowski, W. Oligorska, C. Olszowski, K. Poddębni, S. Bakowski, E. Siemaszko, S. Sowiński, E. Uchymiak, M. Wierzyło, D. Wojasowa, C&E, K&W, Pieniąży Pałk Technicy Placów Aerostata, MAP oraz fotografie własnych autorów.

Źródła tekstów:

1. Sedyk P., Pańko J., Jędrzejczyk J. i jego charakter, 2009, [przebiegiem.pl]
2. Cegielski J., Dżikié budownictwo mieszkaniowe w Warszawie w okresie powojennym, Warszawa 1955
3. Babrowska M., Moja pierwsza wędrowka do Warszawy, Warszawa, 1946, nr 2
4. Byłowski A., Warszawa i okolice, Warszawa, 2008
5. Gajewski W., Urodzenia i śmiercie Warszawy, Warszawa, 1979
6. Sobot S., Ulica Marszałkowska, Warszawa, 1978
7. Jastębski W., Warszawa, Warszawa, 1938
8. Kąpiński J., Dzieje miasta, 7. Źródła i źródła Polidniow, Warszawa, 2009
9. Kąpiński J., Warszawa miasta, 2. i Praga, Warszawa, 1988
10. Władcy przeszłością i dżikié się do kina, Stołica, 1955, nr 14
11. Sokoł – K&W, Dzieje miasta, Stołica, 1954, nr 21
12. Srafiński M., Superpan w Warszawie, Architektura, 1962, nr 9
13. Wschodniński T., Instytut architektury Felina Panow i jego prace, Przeglad Techniczny, 1929, nr 32
14. Łucenko J., Zburzenie Zamku Królewskiego w Warszawie, Warszawa, 1946
15. Maciejowski M., Liczbowy atlas dawnej Warszawy, Warszawa, 2003
16. Maciejowski M., Wojewódzki Muzeum w Warszawie, Warszawa, 1950
17. Męszka, Stołica 1954, nr 31
18. Od Jędrzejczyka do centralnego gmachu P.K.T. Stołica, 1952, nr 24
19. Paszkiewicz P., Pod berłem Komandora, Warszawa, 1991
20. Pillich M., Warszawa Praga: przewodnik, Warszawa, 2005
21. Babach L., „Moskwa” – nowe kino warszawskie, Stołica, 1958, nr 32
22. Stadion Teatralny, Stołica, 1955, nr 31
23. Trane Miasto i Zamek Królewski w Warszawie, Warszawa, 1982
24. Sto lat temu i dzisiaj, Warszawa, 1994
25. Smolb-Kawalerucha D., Lodzié i pejzaż Warszawy, Warszawa, 2005
26. Swankowski E., Główny i placu Warszawy, Warszawa, 1941
27. Swankowski E., Warszawa, Warszawa, 1952
28. Trane W-2, Warszawa, 1949
29. Trane W-2 – wielka ró urbanistyczna nowej Warszawy, Stołica, 1949, nr 35
30. Warszawa (Album), Warszawa, [po roku 1915]