

 <p>FARBY GRAFICZNE</p>	N O R M A   B R A N Ż O W A	BN-88
	<b>Farby typograficzne</b> Postanowienia ogólne	7463-02/01
		Zamiast BN-71/7463-02/01
		Grupa katalogową 1696

### PRZEDMOWA

W związku z przyznaniem, w opracowanym centralnie „Podziale tematyki normalizacyjnej”, wszystkim normom przedmiotowym z zakresu farb graficznych jednego numeru, uznano, że jedyną możliwością ujęcia farb graficznych w sposób uporządkowany stwarza wprowadzenie norm arkuszowych. Za główne kryterium klasyfikacji przyjęto podział farb graficznych w zależności od techniki drukowania, natomiast różne rodzaje farb stosowane w określonych technikach będą ujęte w poszczególnych arkuszach norm dotyczących danych technik drukowania.

Niniejsza norma ma na celu przedstawienie grupy farb graficznych przeznaczonych do drukowania techniką typograficzną. Podział normy na arkusze odzwierciedla zróżnicowanie tych farb w zależności od ich zastosowania w różnych maszynach drukujących o różnych prędkościach drukowania, na rozmaitych podłożach, a także w zależności od właściwości i barwy farb.

Ujęcie całości zagadnienia farb typograficznych w normie arkuszowej przyczyni się do ustalenia wymagań dla poszczególnych rodzajów farb oraz metod badań umożliwiających ich optymalną ocenę jakościową. Takie rozwiązanie ułatwi korzystanie z niniejszej normy, a także ułatwi porównywanie podobnych tematycznie arkuszy norm dotyczących farb do różnych technik drukowania.

Wprowadzenie norm arkuszowych umożliwi ich uzupełnianie kolejnymi arkuszami ujmującymi nowo opracowane farby i nowelizację nieaktualnych arkuszy, co przyczyni się do systematycznego unowocześniania całości postanowień normy.

**1. Przedmiot arkusza normy.** Przedmiotem niniejszego arkusza normy są ogólne wymagania, wspólne dla wszystkich rodzajów farb typograficznych ujętych w poszczególnych arkuszach przedmiotowych.

**2. Sposób budowy oznaczenia.** Oznaczenie powinno zawierać następujące dane:

- a) nazwę i barwę farby,
- b) symbol farby ustalony przez producenta,
- c) numer normy i arkusza.

Przykłady oznaczeń podano w poszczególnych arkuszach przedmiotowych niniejszej normy.

**3. Badania pełne** polegające na sprawdzeniu zgodności parametrów farby ze wszystkimi wymaganiami odpowiedniego arkusza normy należy wykonywać co najmniej raz na rok oraz przy każdej zmianie stosowa-

nych surowców lub receptury, a także w przypadku badań rozjemczych.

**4. Pobieranie próbek** — wg BN-73/7469-02.

**5. Ocena partii.** Partię farby typograficznej należy uznać za zgodną z wymaganiami normy, jeżeli wszystkie przeprowadzone badania dadzą wyniki zgodne z odpowiednimi wartościami ustalonymi w arkuszu przedmiotowym dla określonego rodzaju farby.

Partię farby typograficznej należy uznać za niezgodną z wymaganiami normy, jeżeli chociażby jedno badanie da wynik niezgodny z odpowiednią wartością ustaloną w arkuszu przedmiotowym dla określonego rodzaju farby.

**6. Zaświadczenie o wynikach badań** stwierdzające zgodność z wymaganiami odpowiedniego arkusza normy należy dołączyć do każdej wysyłanej partii farby.

K O N I E C

Informacje dodatkowe

Zgłoszona przez Instytut Przemysłu Tworzyw i Farb, Zakład Farb Graficznych w Gdańsku  
 Ustanowiona przez Dyrektora Instytutu Chemii Przemysłowej dnia 17 sierpnia 1988 r.  
 jako norma obowiązująca od dnia 1 lipca 1989 r.  
 (Dz. Norm. i Miar nr 2/1989, poz. 4)



## INFORMACJE DODATKOWE

1. Instytucja opracowująca normę — Instytut Przemysłu Tworzyw i Farb, Zakład Farb Graficznych w Gdańsku.

## 2. Istotne zmiany w stosunku do BN-71/7463-02/01

- a) zmieniono sposób budowy oznaczenia,
- b) do arkusza głównego przeniesiono z arkuszy przedmiotowych punkty dotyczące badań pełnych, pobierania próbek i zaświadczenia o wynikach badań,
- c) z treści arkusza głównego wyeliminowano pakowanie, przechowywanie i transport oraz wykaz arkuszy przedmiotowych, a w Informacjach dodatkowych wymieniono ustanowione dotychczas arkusze.

## 3. Normy związane

BN-73/7469-02 Farby graficzne. Pobieranie i przygotowywanie próbek

## 4. Wykaz arkuszy normy

BN-88/7463-02/01 Farby typograficzne. Postanowienia ogólne

BN-82/7463-02/05 Farby typograficzne. Farby na maszyny rolowe o prędkości drukowania do 15000 obr/h, na papier gazetowy, czarne i szara

BN-75/7463-02/06 Farby typograficzne. Farby na maszyny zwojowe, kolorowe

BN-75/7463-02/07 Farby typograficzne. Farby na maszyny arkuszo-  
we, na papier ilustracyjny, czarne

BN-73/7463-02/08 Farby typograficzne. Farby do maszyn arkuszo-  
wych, dziełowe, czarne

BN-73/7463-02/09 Farby typograficzne. Farby do maszyn akuszo-  
wych, akcydensowe, czarne

BN-73/7463-02/10 Farby typograficzne. Farby do maszyn arkuszo-  
wych, na papier drukowy zwykły, kolorowe

BN-74/7463-02/11 Farby typograficzne. Farby do maszyn arkuszo-  
wych, na papier kredowany, kolorowe

BN-78/7463-02/12 Farby typograficzne. Farby na maszyny arkuszo-  
we o szybkości drukowania do 6000 obr/h

BN-78/7463-02/13 Farby typograficzne. Farby szybkostrzałające się  
typu SU na maszyny arkuszo-  
we o szybkości drukowania do  
5000 obr/h

BN-81/7463-02/14 Farby typograficzne. Farby na folię metalową  
i wiskozową, ceratę i płótno

5. Autor projektu normy — mgr inż. Maria Rosner-Kania — In-  
stytut Przemysłu Tworzyw i Farb, Zakład Farb Graficznych w Gdań-  
sku.