

II 10P

# ARCHITEKT

MIESIĘCZNIK POŚWIĘCONY  
ARCHITEKTURZE, BUDOWNICTWU  
I PRZEMYSŁOWI ARTYSTYCZNEMU.

1910.

ROCZNIK XI.

KRAKÓW

REDAKTOR: JERZY WARCHAŁOWSKI.

KOMITET REDAKCYJNY: WŁADYSŁAW EKIELSKI, WACŁAW KRZYŻA-  
NOWSKI, FRANCISZEK MĄCZYŃSKI, TADEUSZ STRYJEŃSKI, BUSTA-  
CHY ŚMIAŁOWSKI, LUDWIK WOJTYCZKO, KAZIMIERZ WYCZYŃSKI.

---

NAKŁADEM KRAKOWSKIEGO TOWARZYSTWA TECHNICZNEGO.  
TEKST I TABLICE ODBITO W DRUKARNI UNIWERSYTETU JAGIELL. W KRAKOWIE.



## INDEKS.

(Cyfry arabskie oznaczają stronnice, rzymskie — numery zeszytów).

### ARTYKUŁY.

- REDAKCJA: O wielki Kraków . . . . . 1, I  
TADEUSZ NIEDZIELSKI: Projekt zmiany  
§ 16 ustawy budowlanej miasta Krakowa 1-6, I  
JÓZEF CZAJKOWSKI: Muzeum techniczno-  
przemysłowe w Krakowie . . . . . 6-10, I  
WŁADYSŁAW EKIELSKI: Z powodu kon-  
kursu na gmach banku związkowego we  
Lwowie . . . . . 10-14, I  
REDAKCJA: Jeszcze o sztukę kościelną 14-16, I  
WACŁAW KRZYŻANOWSKI: Cmentarz kra-  
kowski . . . . . 16-17, I  
Protokół posiedzenia nadzwyczajnego Delega-  
cji Architektów Polskich (D. A. P.) 21-26, II  
STANISŁAW TOMKOWICZ: Naprawa dzwo-  
nów pękniętych . . . . . 26-30, II  
FRANCISZEK KRZYWDA POLKOWSKI:  
Krzyże na Litwie . . . . . 30-33, II  
WŁADYSŁAW EKIELSKI: Z myślą o Wiel-  
kim Krakowie . . . . . 37-40, III  
FR. M.: Wystawa architektury w Rzymie 40-41, III  
KAZIMIERZ SKÓREWICZ: Jeszcze o sztuce  
w kościele . . . . . 41-43, III  
WACŁAW KRZYŻANOWSKI: O zamierzo-  
nej regulacji śródmieścia Krakowa 51-54, IV  
TADEUSZ NIEDZIELSKI: Ruch miejski  
w przyszłym Krakowie . . . . . 54-57, IV  
REDAKCJA: Konkurs na projekt kościoła  
we wsi Orlów . . . . . 57-63, IV  
Pierwsza ogólna wystawa prac architektów  
pol. we Lwowie (odezwa i program) 71-73, V  
FRANCISZEK LILPOP: Wielki Kraków a li-  
nie kolei żelaznych . . . . . 74-75, V  
REDAKCJA: Wycieczka w sprawach arty-  
styczno-konserwatorskich (2 protokoły: Czę-  
stochowa, Sulejów) . . . . . 75-79, V  
J. W.: Konkurs na szkice dworku polskiego  
na wystawie w Rzymie . . . . . 80-82, V  
W. E.: Teodor Talowski . . . . . 82-83, V  
REDAKCJA: W. Kraków 87-88, VI-VII-VIII  
Program i warunki konkursu na plan regula-  
cji Wielkiego Krakowa 88-90, VI-VII-VIII  
J. CZAJKOWSKI, W. EKIELSKI, T. STRY-  
JEŃSKI, L. WOJTYCZKO, K. WYCZYŃ-  
SKI: Objasnienie projektu pod godłem  
»5« . . . . . 91-95, VI-VII-VIII  
JAN RAKOWICZ: Objasnienie projektu pod  
godłem »Szerokie serce« 95-103, VI-VII-VIII  
FRANCISZEK MACZYŃSKI i TADEUSZ  
NIEDZIELSKI: Objasnienie projektu pod  
godłem »Krak« . . . . . 103-110, VI-VII-VIII  
STANISŁAW GOLIŃSKI: Objasnienie pro-  
jektu pod godłem »Urbs« 110-120, VI-VII-VIII  
REDAKCJA: Z powodu konkursu na plany  
regulacji W. Krakowa 120-124, VI-VII-VIII  
REDAKCJA: V Zjazd techników polskich  
we Lwowie . . . . . 127-128, IX  
WŁADYSŁAW EKIELSKI: O kierownictwo  
Muzeum techniczno-przemysłowego w Krako-  
wie . . . . . 128-129, IX  
ADOLF SZYSZKO-BOHUSZ: W kwestyi re-  
staurowania zabytków architektury 130-131, IX  
ADOLF SZYSZKO-BOHUSZ: »Styl nadwi-  
ślański« . . . . . 131-133, IX  
JERZY WARCHAŁOWSKI: Zjazd archite-  
któw i wystawa architektoniczna we Lwo-  
wie . . . . . 141-147, X  
Obrady sekcji architektonicznej podczas V-go  
Zjazdu techników polskich we Lwowie 147-151, X  
Sprawozdanie Prezydium Delegacji Archite-  
któw Polskich . . . . . 151-153, X  
W. E.: Ankieta budowlana . . . . . 154-155, X  
KAROL ROLLE: Pokłosie Zjazdu 159-161, XI  
WŁADYSŁAW EKIELSKI: Nowe plantacje  
w Krakowie . . . . . 161-164, XI  
REDAKCJA: Amfiteatr u stóp Wawelu 164-166, XI  
JERZY STRUSZKIEWICZ: O nauce archite-  
ktury na politechnice lwowskiej 166-169, XI



II

WŁADYSŁAW EKIELSKI: Uporządkowanie placu Matejki w Krakowie (z powodu ustawienia pomnika Grunwaldu) . . . 169—171, XI  
Comité permanent. (Wyciąg ze sprawozdania Stałego Komitetu paryskiego międzynarodowych Zjazdów architektonicznych) 177—182, XII  
JERZY WARCHAŁOWSKI: O nauce rysunków dla rzemieślników . . . 182—187, XII  
REDAKCJA: Z Wawelu . . . 187—192, XII  
FRANCISZEK KLEIN: Kościółek w Tomaszowie lubelskim . . . 192—193, XII

KRONIKA.

D. A. P. w Krakowie . . . 17, I  
Rada dyecezyjalna konserwatorsko-artystyczna w Krakowie . . . 17, I  
Koło architektów polskich we Lwowie . . . 17, I  
II-ga zbiorowa wystawa prac Henryka Uziębły w Krakowie . . . 17, I  
Z Towarzystwa opieki nad polskimi zabytkami sztuki i kultury w Krakowie . . . 17—18, I  
Z Akademii Umiejętności . . . 18—19, I  
Charakterystyczne światło no sposób budowania — S. Ż. . . . 19, I  
Z Petersburga — W. M. . . . 33, II  
Wystawa miast-ogrodów w Warszawie 33—34, II  
Z Poznańskiego — K. Skórewicz . . . 34, II  
Dział architektoniczny na wystawie w Warszawie . . . 34, II  
Towarzystwo upiększania m. Krakowa . . . 34, II  
V-ty zjazd techników polskich we Lwowie 34, II  
Koło architektów w Krakowie . . . 43, III  
Związek studentów architektury we Lwowie 43, III  
Tow. opieki nad polskimi zabytkami sztuki i kultury w Krakowie . . . 43—45, III  
Grono konserwatorów Galicji zachodniej 45, III  
Z Akademii Umiejętności . . . 45—46, III  
Gmach lecznicy związkowej w Krakowie 46—47, III  
C. k. techniczny urząd doświadczalny w Wiedniu . . . 47, III  
Dom Towarzystwa rolniczego w Krakowie 47, III  
Zaniechana rozprawa . . . 47—48, III  
Koło architektów Krakowie . . . 64, IV  
Dworek polski na wystawie w Rzymie 64—65, IV  
Towarzystwo politechniczne we Lwowie 65, IV  
Dycezyjalna Rada artystyczna w Krakowie [65—66, IV  
Kurs o sztuce kościelnej w Krakowie . . 66, IV  
Grono konserwatorów Galicji zachodniej 66—67, IV  
Towarzystwo opieki nad polskimi zabytkami sztuki i kultury w Krakowie . . . 67, IV  
Plany regulacyjne Wielkiego Krakowa . . 67, IV  
Sprostowanie . . . 67, IV  
Budowle wykonane w Krakowie . . . 67, IV  
Sandomierz i restauracja kościoła św. Jakóba w Sandomierzu — W. K. . . . 84, V  
»Sztuka« . . . 84, V

Bratnia pomoc słuchaczy politechniki we Lwowie . . . 84—85, V  
Koło architektów w Krakowie . . . 85, V  
Lista składek na uczczenie pamięci Juliana Zacharyewicza . . . 85, V  
Nagroda Barczewskiego . . . 85, V  
V-ty zjazd techników polskich we Lwowie [124—125, VI—VII—VIII  
I-sza wystawa architektów polskich we Lwowie . . . 125, VI—VII—VIII  
Lista składek ku uczczeniu pamięci Juliana Zacharyewicza . . . 125, VI—VII—VIII  
† Zygmunt Gloger . . . 133, IX  
Towarzystwo zachęty sztuk pięknych w Warszawie . . . 133, IX  
Towarzystwo opieki nad polskimi zabytkami sztuki i kultury w Krakowie . . . 133, IX  
Z Akademii Umiejętności . . . 133—134, IX  
Projekty architektoniczne Adolfa Szyszko-Bohusza . . . 134—135, IX  
Grono konserwatorów Galicji zachod. 135—137, IX  
Tak zwane »katastrofy budowlane« S. Ż. 137, IX  
Szpecenie fasad domów krakowskich — S. Ż. [137, IX  
W obronie krajowej dachówki (inż. Roman Z. Ciesielski) . . . 137—138, IX  
Wystawa prac uczniów szkoły sztuk pięknych w Warszawie — K. Skórewicz . . . 155, X  
Wystawa architektoniczna w Rzymie 155—156, X  
Kongres budowy miast w Londynie . . 156, X  
Z Wawelu — Fr. M. . . . 156, X  
Restauracja katedry lwowskiej — L. . . 156, X  
»Kilim« . . . 156—157, X  
Tablice W. Krakowa . . . 157, X  
Lista składek ku uczczeniu pamięci Juliana Zacharyewicza . . . 157, X  
Z Prezydium Delegacji architektów polskich [171, XI  
Koło architektów w Łodzi . . . 174, XI  
Okólnik tygodniowy Krak. Towarzystwa technicznego . . . 171—172, XI  
Wystawa polskiej sztuki kościelnej w Krakowie . . . 172, XI  
Z Akademii Umiejętności . . . 172—173, XI  
Grono konserwatorów Galicji zachodniej 173, XI  
Rezygnacja konserwatorów . . . 173, XI  
Z Towarzystwa opieki nad polskimi zabytkami sztuki i kultury w Krakowie . . 173—174, XI  
Z krakowskiego Związku inżynierów kolejowych . . . 174, XI  
Wystawa prac Franciszka Mączyńskiego 174, XI  
Zjazd architektów i wystawa w Petersburgu 174, XI  
Wystawa polskiego zdobnictwa ludowego (urz. Polskie Tow. krajoznawcze w Warszawie) 174, XI  
Nagrody na wystawie miast-ogrodów w Warszawie . . . 174, XI  
Z Tow. »Polska sztuka stosowana« w Krakowie . . . 174, XI

Na Politechnice lwowskiej (siły nauczycielskie) . . . . . 175, XI  
 † Jakób Heilpern . . . . . 193, XII  
 Z Muzeum techniczno-przemysłowego w Krakowie . . . . . 193, XII  
 Z Wawelu . . . . . 193—196, XII  
 Z Akademii Umiejętności w Krakowie . . . . . 196, XII  
 Z Tow. »Polska sztuka stosowana« . . . . . 196, XII  
 »Sztuka« . . . . . 196, XII  
 Komisya zarobkowa Tow. wzajem. pomocy studentów Politechniki we Lwowie . . . . . 197, XII

## PIŚMIENICTWO.

Przegląd techniczny 1909. Nr. 47—50 19, I  
 Czasopismo techniczne 1909. Nr. 23—24 19, I  
 Książka — napisał Jerzy Warchałowski 19, I  
 Przegląd techniczny 1909. Nr. 51—52; 1910 Nr. 1—2 . . . . . 35, II  
 Czasopismo techniczne. Nr. 1 . . . . . 35, II  
 Przegląd techniczny. Nr. 3—9 . . . . . 48, III  
 Czasopismo techniczne Nr. 2—4 . . . . . 48, III  
 Krzyże na Litwie zesz. XII, r. 1909 Materiały — wydawn. Tow. »Polska sztuka stosowana« opracował Franciszek Krzywdą Polkowski . . . . . 48, III  
 Sztuka stosowana i architektura. Herman Muthesius . . . . . 48—49, III  
 Przegląd techniczny Nr. 10—12 . . . . . 67, IV  
 Czasopismo techniczne Nr. 5—6 67—68, IV  
 Ziemia (tygodnik krajoznawczy ilustrowany w Warszawie) . . . . . 68, IV  
 Ежегодникъ. Rocznik Tow. architektów-artystów w Petersburgu. Tom IV, r. 1909 68, IV  
 »Sztuka stosowana« zesz. XIII, r. 1909 68, IV  
 Józef Rychter — Roboty wodne, część II, r. 1910 — inż. E. Śmiałowski . . . . . 68—69, IV  
 Przegląd techniczny Nr. 13—18 . . . . . 85, V  
 Czasopismo techniczne Nr. 7—8 85—86, V  
 Przegląd techniczny Nr. 19—26, 125, [VI—VII—VIII]  
 Czasopismo techniczne Nr. 9—11 125—126, [VI—VII—VIII]  
 W obronie piękności kraju, skreśliła Ewa Łuskina. (Wyd. Tow. upiększania m. Krakowa i okolicy r. 1910) — Fr. M. 138—139, IX  
 Kościół OO. Dominikanów w Tarnopolu i jego restauracya — Franciszek Klein . . . . . 139, IX  
 Szkoły rzemiosł budowlanych — uwagi inż. Bertolda Lewego i Stefana Kossutha [139, IX]  
 Przegląd techniczny Nr 27—33 . . . . . 139, IX  
 Czasopismo techniczne Nr. 12 139—140, IX  
 Przegląd techniczny Nr. 34—40 157—158, X  
 Czasopismo techniczne Nr. 16—18 . . . . . 158, X  
 Przegląd techniczny Nr. 41—45 . . . . . 175, XI  
 Czasopismo techniczne Nr. 19—20 175, XI

Przegląd techniczny Nr. 46—48 . . . . . 197, XII  
 Czasopismo techniczne Nr. 21—22 197, XII  
 Przemysł ceramiczny . . . . . 197, XII

## KONKURSY.

Gmach szkoły w Warszawie (warunki) . . . . . 19, I  
 Gmach dla Tow. wzajemnego kredytu we Włocławku (warunki) . . . . . 20, I  
 Gmach kasyna we Lwowie (warunki) . . . . . 20, I  
 Typowe szkice domów mieszkalnych (warunki) . . . . . 20, I  
 Tabela ogłoszonych konkursów . . . . . 20, I  
 Dworek czyli dom mieszkalny polski na wystawę jubileuszową w Rzymie 1911 r. (warunki) . . . . . 35—36, II  
 Tabela ogłoszonych konkursów . . . . . 36, II  
 Ołtarz (warunki) . . . . . 49, III  
 Godło domu (warunki) . . . . . 49 50, III  
 Kościół we wsi Orłów (wynik) . . . . . 50, III  
 Kasyno we Lwowie (wynik) . . . . . 50, III  
 Szkoła w Warszawie (wynik) . . . . . 50, III  
 Tabela ogłoszonych konkursów . . . . . 50, III  
 Plan regulacyi Wielkiego Krakowa (wynik) 69, IV  
 Dworek czyli dom mieszkalny polski na wystawę jubileuszową w Rzymie (wynik) 69—70, IV  
 Dom Tow. wzajemn. kredytu we Włocławku (wynik) . . . . . 70, IV  
 Godło domu (wynik) . . . . . 70, IV  
 Zdobienie domów roślinnością w Krakowie na rok 1910 (warunki) . . . . . 70, IV  
 Tabela ogłoszonych konkursów . . . . . 70, IV  
 Szkice domu w Przemyśle (warunki) . . . . . 86, V  
 Dekoracya katedry ormiańskiej we Lwowie (wynik) . . . . . 86, V  
 Typy małych domów mieszkalnych (wynik) 86, V  
 Tabela ogłoszonych konkursów . . . . . 86, V  
 Pomnik Andrzeja hr. Potockiego we Lwowie (wynik) . . . . . 126, VI—VII—VIII  
 Szkice domów czynszowych we Lwowie (warunki) . . . . . 126, VI—VII—VIII  
 Tabela ogłoszonych konkursów 126, VI—VII—VIII  
 Elewacya domu w Warszawie (warunki) 140, IX  
 Afisz dla I-szej wystawy architektów polskich (wynik) . . . . . 140, IX  
 Tabela ogłoszonych konkursów . . . . . 140, IX  
 Dom w Kielcach (warunki) . . . . . 158, X  
 Ołtarz do kościoła w Pabianicach (wynik) 158, X  
 Tabela ogłoszonych konkursów . . . . . 158, X  
 Szkice domów czynszowych we Lwowie (wynik) . . . . . 176, XI  
 Gmach Tow. zaliczkowego w Przemyśle (wynik) . . . . . 176, XI  
 Kilim (wynik) . . . . . 176, XI  
 Plakieta (warunki) . . . . . 176, XI  
 Tabela ogłoszonych konkursów . . . . . 176, XI  
 Plany wzorowej dzielnicy miejskiej na Rakowcu (wynik) . . . . . 197, XII

Wystawy sklepowe (warunki) . . . . .	197, XII
Szkice gmachu dla filii pragskiego banku kredytowego we Lwowie (warunki) . . . . .	198, XII
Projekt kościoła we wsi Mąkoszynie pow. nieszawski (warunki) . . . . .	198, XII

#### ILUSTRACJE W TEKŚCIE.

<b>IGNACY KĘDZIERSKI i ADAM OPOLSKI:</b> Plan gmachu banku związkowego we Lwowie (parter i I piętro) . . . . .	11, I
<b>ALFRED ZACHARJEWICZ:</b> Plan gmachu banku związkowego we Lwowie (parter i I piętro) . . . . .	12, I
<b>ALFONS GRAVIER:</b> Plan gmachu banku związkowego we Lwowie (parter i I piętro) 13, I	
Większy dzwon Maryacki. Pęknięcie sztucznie rozszerzone przed zalaniem . . . . .	28, II
Płaskorzeźby dzwonów naprawionych. M. Boska na tronie (dzwon z Czechowa). Chrystus na krzyżu i M. Boska stojąca (dzwon z Ruszczy pod Krakowem) . . . . .	29, II
Naprawiony dzwon z Ruszczy pod Krakowem . . . . .	29, II
Spichlerz we wsi Cichowo w Wielkim Księstwie Poznańskim . . . . .	34, II
Widok z placu św. Maryi Magdaleny na kościeły św. Piotra i św. Andrzeja w Krakowie i sytuacja . . . . .	58, III
Sytuacja kościoła św. Jana w Krakowie 39, III	
<b>TADEUSZ STRYJEŃSKI i FRANCISZEK MAĆZYŃSKI:</b> Plan lecznicy związkowej w Krakowie (parter i I piętro) . . . . .	46, III
<b>TADEUSZ STRYJEŃSKI i FRANCISZEK MAĆZYŃSKI:</b> Wnętrze lecznicy związkowej w Krakowie (hala I piętra) . . . . .	47, III
<b>TADEUSZ NIEDZIELSKI:</b> Szkice projektowanej sieci tramwajowej w przyszłym Krakowie . . . . .	55, IV
<b>ZDZISŁAW KALINOWSKI i CZESŁAW PRZYBYLSKI:</b> Projekt kościoła we wsi Orłów . . . . .	58, IV
<b>JAROSŁAW WOJCIECHOWSKI:</b> Projekt kościoła we wsi Orłów . . . . .	59, IV
<b>OSKAR SOSNOWSKI:</b> Projekt kościoła we wsi Orłów . . . . .	60-61, IV
<b>ZDZISŁAW MAĆZEŃSKI:</b> Projekt kościoła we wsi Orłów . . . . .	62-63, IV
<b>JÓZEF CZAJKOWSKI i TADEUSZ STRYJEŃSKI:</b> Projekt kościoła we wsi Orłów 65, IV	
<b>FRANCISZEK LILPOP:</b> Schematyczny szkic pierścienia kolejowego w Wielkim Krakowie . . . . .	74, V
Plan parteru kościoła Jasnogórskiego wraz z kaplicą M. B. i wirydarzem . . . . .	76, V
Plan-sytuacyjny klasztoru i kościoła na Jasnej Górze w Częstochowie . . . . .	77, V

<b>TADEUSZ SZANIOR:</b> Dworek polski na wystawie w Rzymie . . . . .	80-81, V
<b>J. CZAJKOWSKI, W. EKIELSKI, T. STRYJEŃSKI, L. WOJTYCZKO, K. WYCZYŃSKI:</b> Rozkład dzielnic z podziałem dzielnic tanich mieszkań i oznaczeniem nowego cmentarza na północy (uzupełnienie do tablicy 16-17) oraz plan regulacji otoczenia nowego dworca kolejowego w Krakowie [91-92, VI-VII-VIII	
<b>FRANCISZEK MAĆZYŃSKI:</b> Szkice ulic i placów w Krakowie 104, 105, 106, 107, 108, [109, VI-VII-VIII	
<b>HENRYK KUNZEK:</b> Krypta cmentarna. Wnętrze . . . . .	114, VI-VII-VIII
<b>STANISŁAW GOLIŃSKI:</b> Park Wyspiańskiego. Ogród królowej Jadwigi (plac Groble) . . . . .	115, 119, VI-VII-VIII
<b>HENRYK KUNZEK:</b> Ogród trzech fontann na Grzegórkach . . . . .	119, VI-VII-VIII
<b>ADOLF SZYSZKO-BOHUSZ:</b> Kościółek wiejski w Królestwie polskim . . . . .	134-135, IX
<b>JÓZEF MEHOFFER:</b> Dom w Szwajcaryi 136, IX	
Sytuacja pomnika Grunwaldu w Krakowie 170, XI	
Rysunki z kursu przy Muzeum przemysławem w Libercu (złe przykłady) (fig. 1-7) 183-186, XII	
Rysunki z kursu przy Muzeum techniczno-przemysławem w Krakowie (dobre przykłady) (fig. 8-11) . . . . .	186-190, XII
Dzwonnica przy kościele w Tomaszowie lubelskim . . . . .	192, XII

#### TABLICE\*).

<b>JAN SZCZEPKOWSKI:</b> Grób rodz. Schillerów i grób Jana Hickla na cmentarzu krakowskim . . . . .	1, I
<b>FRANCISZEK MAĆZYŃSKI:</b> Grób Ojców i braci T. J. na cmentarzu krakowskim . . . . .	1, I
<b>ANTONI MADEYSKI:</b> Grób Karola Baykowskiego na cmentarzu krakowskim . . . . .	1, I
<b>JÓZEF MEHOFFER:</b> Kapitol z pomnikiem Marka Aureliusza w Rzymie . . . . .	2, I
<b>FRANCISZEK KRZYWDA-POLKOWSKI:</b> Krzyże na Litwie w ziemi kowieńskiej . . . . .	3, II
<b>LUDWIK WOJTYCZKO:</b> Kąt bawialni w mieszkaniu p. Antoniego Suskiego w domu własnym przy ul. Grodzkiej w Krakowie . . . . .	4, II
<b>SŁAWOMIR ODRZYWOLSKI i WŁADYSŁAW KACZMARSKI:</b> Dom Towarzystwa rolniczego w Krakowie . . . . .	5, III
<b>TADEUSZ STRYJEŃSKI i FRANCISZEK MAĆZYŃSKI:</b> Lecznica związkowa przy ul. Garncarskiej w Krakowie. (Dekoracja ma-	

\*) Cyfry arabskie oznaczają numery tablic, rzymskie — numery zeszytów.



- larska wnętrza przez Józefa Czajkowskiego . . . . . 6—7, III
- JÓZEF MEHOFFER: Witraż »Chrystus« w Katedrze na Wawelu . . . . . 8, III
- ZDZISŁAW KALINOWSKI i CZESŁAW PRZYBYLSKI: Projekt kościoła we wsi Orłów . . . . . 10, IV
- OSKAR SOSNOWSKI: Projekt kościoła we wsi Orłów . . . . . 10, IV
- JÓZEF CZAJKOWSKI i TADEUSZ STRYJEŃSKI: Projekt kościoła we wsi Orłów 11, IV
- ZDZISŁAW MACZEŃSKI: Projekt kościoła we wsi Orłów . . . . . 12, IV
- ROMUALD GUTT: Dworek podmiejski na wystawę jubileuszową w Rzymie . . . . . 13, V
- JÓZEF CZAJKOWSKI: Dworek na wystawę jubileuszową w Rzymie . . . . . 14, V
- J. JANKOWSKI i T. Mokłowski: Dworek na wystawę jubileuszową w Rzymie . . . . . 14, V
- ZDZISŁAW KALINOWSKI i CZESŁAW PRZYBYLSKI: Dworek na wystawę jubileuszową w Rzymie . . . . . 15, V
- J. CZAJKOWSKI, W. EKIELSKI, T. STRYJEŃSKI, L. WOJTYCZKO, K. WYCZYŃSKI: Plan regulacji Wielkiego Krakowa. (Tablica kolorowa). . . . . 16—17, VI—VII—VIII
- JAN RAKOWICZ: Plan regulacji Wielkiego Krakowa . . . . . 18—19, VI—VII—VIII
- FRANCISZEK MACZYŃSKI i TADEUSZ NIEDZIELSKI: Plan regulacji Wielkiego Krakowa . . . . . 20—21, VI—VII—VIII
- STANISŁAW GOLIŃSKI: Plan regulacji Wielkiego Krakowa. (Tablica kolorowa) [22—23, VI—VII—VIII
- JÓZEF CZAJKOWSKI: Wejście na planty z placu Wolskiego (do planu regulacji W. Krakowa) . . . . . 24, VI—VII—VIII
- JÓZEF CZAJKOWSKI: Plac Wolski i błonia (do planu regulacji Wielkiego Krakowa) [24, VI—VII—VIII
- WŁADYSŁAW EKIELSKI: Plac dwóch kaplic i wylot ul. Karmelickiej (do planu regulacji W. Krakowa) . . . . . 25, VI—VII—VIII
- LUDWIK WOJTYCZKO: Plac kupiecki (do planu regulacji W. Krakowa) 25, VI—VII—VIII
- HENRYK KUNZEK: Park Wyspiańskiego; bulwary nad Wisłą; przystań wioślarska (do planu regul. W. Krakowa) 26, VI—VII—VIII
- Plan Krakowa z r. 1907, (wykonany przez Budownictwo miejskie (oddz. B) — (tablica kolorowa) . . . . . 27, VI—VII—VIII
- Plan przeglądowny z granicami Wielkiego Krakowa, wykonany w skali 1:10000, przez Budownictwo miejskie (oddział B) [28, VI—VII—VIII
- Plan podstawowy Wielkiego Krakowa (zdjęcie sytuacji i terenu) wykonany w skali 1:2880, przez Budownictwo miejskie (oddz. B) . . . . . 29—30, VI—VII—VIII
- Plan Krakowa i gmin sąsiednich z XVIII w., wykonany z polecenia Komisji J. K. Mei Dobrego Porządku w r. 1783 (przerobiony w r. 1835) . . . . . 31—32, VI—VII—VIII
- ADOLF SZYSZKO-BOHUSZ: Projekt bożnicy w Charkowie . . . . . 33, 34, IX
- ADOLF SZYSZKO-BOHUSZ: Szkic wnętrza bożnicy w Charkowie. (Tablica kolorowa) 35, IX
- ADOLF SZYSZKO-BOHUSZ: Szkic do projektu kościółka wiejskiego w Królestwie Polskim . . . . . 36, IX
- JÓZEF PAKIES i WACŁAW KRZYŻANOWSKI: Dom p. W. Pollerowej przy ul. Szpitalnej w Krakowie . . . . . 37, X
- KAZIMIERZ SICHULSKI: Madonna. Karton na mozaikę . . . . . 38, X
- JÓZEF PIĄTKOWSKI: Dom pp. Bromilskich przy ul. Andrzeja Potockiego we Lwowie [39, 40, XI
- ZBIGNIEW BROCHWICZ LEWIŃSKI: Dom narożny dochodowy we Lwowie . . . . . 41, XI
- Fresk zrestaurowany na południowym skrzydle krużganków podwórca zamkowego na Wawelu, restaurował Julian Makarewicz . . . . . 42, XII
- Kościółek w Tomasowie lubelskim. Zdjęcia Franciszka Kleina . . . . . 43, XII

