



## SPIS RZECZY.

	Str.
Przedmowa . . . . .	3
Wstęp (1) . . . . .	5
<b>Rozdział I. Ogólne zasady statyki i ruchu ciała plastycznego . . . . .</b>	<b>11</b>
2. Przedstawienie wykreślne warunków plastyczności . . . . .	11
3. Energetyczny warunek plastyczności . . . . .	16
4. O hipotezie Mohr'a . . . . .	22
5. Tensorowe przedstawienie warunków plastyczności . . . . .	26
6. Równania ruchu ciała plastycznego przy zastosowaniu symboliki bezwzględne rachunku różniczkowego . . . . .	32
<b>Rozdział II. Dwuwymiarowe zagadnienie plastyczności . . . . .</b>	<b>37</b>
7. Trajektorie izostaticzne Boussinesq'a przy dwuwymiarowym układzie naprężeń dla ciała szczególnie plastycznego . . . . .	37
8. Układ krzywych poślizgowych Hencky'ego w zagadnieniu dwuwymiarowym. . . . .	41
9. Wytrzymałość (twardość) przy wciskaniu płaskiego stempla w materiał plastyczny . . . . .	46
10. Rozwinięcie przez Prandl'a teorii krzywych poślizgowych . . . . .	51
11. Badania Nádai'a nad układem krzywych poślizgowych . . . . .	53
12. Przykłady płaskich układów krzywych poślizgowych . . . . .	57
13. Metody doświadczalne . . . . .	60
<b>Rozdział III. Zagadnienie skręcania prętów pryzmatycznych przy uwzględnieniu odkształceń plastycznych . . . . .</b>	<b>62</b>
14. Skręcanie pręta o przekroju kołowym z materiału plastycznego . . . . .	62
15. Charakter odkształcenia plastycznego w skręcanym pręcie o przekroju kołowym. . . . .	63
16. Układ przesunięć kątowych i naprężeń w skręcanym walcu o przekroju kołowym . . . . .	65
17. Teorie skręcania plastycznego . . . . .	67
18. Wykreślne przedstawienie zmiany kierunku naprężeń głównych przy odkształceniach trwałych . . . . .	70
19. Metoda Trefftz'a wyznaczania obszaru plastycznego przy skręcaniu prętów pryzmatycznych. . . . .	72



	Str.
<b>Rozdział IV. Matematyczne ujęcie zagadnień z teorii plastyczności . . . . .</b>	<b>79</b>
20. Uogólnienie teorii krzywych poślizgowych . . . . .	79
21. Wyznaczanie układu krzywych poślizgowych . . . . .	83
22. Superpozycja układów krzywych poślizgowych . . . . .	86
23. Niewyznaczalność układów krzywych poślizgowych w zagadnieniu dwuwymiarowym . . . . .	87
24. Matematyczne ujęcie warunków brzegowych w zagadnieniu dwuwymiarowym . . . . .	89
25. Wpływ stwardnienia materiału. Sformułowanie matematyczne zagadnień plastyczności przez Haar'a i Kármán'a . . . . .	96
<b>Rozdział V. Ruch ciała plastycznego . . . . .</b>	<b>99</b>
26. Ogólne równania ruchu ciała plastycznego . . . . .	99
27. Zastosowanie wzorów Hencky'ego dla ruchu ciała plastycznego	101
28. Teorje walcowania . . . . .	103
<b>Spis autorów . . . . .</b>	<b>106</b>



E R R A T A.

Str.	
14	We wzorach (2, 3) $\sigma_2$ zastąpić przez $\sigma_3$
23	„ „ (4; 1, 2, 3, 4) $\sigma_y$ „ „ $\sigma_z$
26	wiersz 1 od góry zamiast $\sigma_2$ powinno być $\sigma_1$



nr. 2859