

SPIS PRZEDMIOTÓW.

CZEŚĆ I.

	na str.
WSTĘP	1.
BUDOWNICTWO. <i>Dom wiejski bar. Pereira pod Wiedniem</i> (z ryc.)	1
<i>Krótką nauką budowniczą</i> (z r. 1659)	2
<i>Wiadomości budowlane</i> . Wapno wodotr.—Gaszenie wapna	9
Użycie cegieł ogniotrwałych.—Sztuczne kamienie z wapna wodotrwałego.—Sztuczny kamień p. Leuchs	10
Sztuczny kamień (metallawa).—Sposób ochrania drzewa od czerwca.—Zabezpieczenie drzewa od wpływu wilgoci.—Sztuczne suszenie drzewa.—Kit do żelaza	11
Massa do powlekania narzędzi żelaznych.—Klej okrętowy.—Rury z Gutta Percha.—Użycie smółce	12
Żelazo wapnem oblane.—Nowy sposób wyprawiania sufity, ścian i t. p.—Rozkład więzienia Winchester.—Muzeum Thorwaldsena w Kopenhadze	13
<i>Żywoty i wiadomości osobiste</i> . † Sir Isambert Marc Brunnel	13
† Duquesney.—† Van Overstraeten.—† Henryk Wilh. Burmester.—† Jan Jerzy Mueller.—† Von Rossi	14
† Frydryk Osten.—Antoni Ruciński.—H. Marconi.—P. Gąsiorowski.—Majstrowie ukwalifikowani (ciesielscy i mul.)	15
<i>Ruch obecny Budownictwa</i> . W Kraju: Reparacje kościołów i klasztorów	15
Budowle prywatne w Warszawie.—Restauracja kościoła Ks. Karmelitów w Warszawie	16
Za Granicą: Paryż.—Madryt.—Wiedeń.—Praga	16
MALARSTWO. <i>Krótki rys dziejów malarstwa</i> . I. Początek i rozwój pierwotny sztuki. (wyjętek z obszerniejszej rozprawy)	17
Aleksander Orłowski (z ryc. i podob. podp., ustęp ze Słownika Malarzów Polsk., udzielony p. E. bar. Rastawieckiego)	24
Akwarelle (tł. z Charle'a)	28
<i>Obrazy nowoczesne i ryciny</i> . Obraz P. Elizy Bauman Jerichow	29
Obrazy H. Vernet'a na wystawie Wersalskiej.—Wiedeńska wystawa.—Freski w nowym Parlamencie w Londynie	30
Magdalena Corregia, sztych Jul. Knolle.—Cztery jeźdźcy z Apokalipsy, sztych Jul. Thäter	31
<i>Żywoty i wiadomości osobiste</i> . † Dominik Papety	31
† Luigi Sabatelli.—† Mariusz Franc. Granet	33
† J. Braungart.—† J. Teodor Richomme	34
† Pietro Anderloni	35
<i>Ruch obecny malarstwa</i> . W Kraju: Warszawa.—(R. Hadziewicz, F. Ks. Kaniewski, Winc. Smokowski, J. Piwarski, M. Zalewski, K. Breslaur)	35
Za Granicą: Paryż.—(Ingres, Ary Scheffer, Eug. Delacroix, Leleux, Yvon, Hedouin, Eug. Giraud)	35
Berlin.—(Cornelius, Steinbrueck, Hopfgarten, Dæge, Begas, Kaiser).—Monachium.—(Kaulbach, Fr. Pecht, A. Rethel).—Drezno.—(Schnorr v. Karolsfeld, Bendemann)	36
RZEŻBA. <i>Psyche</i> (z rycina).— <i>Peneloppa</i> (z rycina)	37
<i>Apoziomenos</i> czyli <i>Strigillator</i> (z rycina)	38
<i>Ottokar II. król Czeski</i> (z rycina)	40
<i>Pomniki i rzeźby nowożytnie</i> . Pomnik Ks. Kluka w Ciechanowcu.—Posąg Kopernika do Torunia.—Pomnik Chopin'a p. Clesingera.—Posąg Merkurego w Paryżu.—Posąg Dufresn'a Du Cange w Amiens	42
Utwory Thorwaldsena.—Pomnik Froissart'a w Chimay.—Posągi na Wystawie w Brukseli.—Pomnik Orlanda de Lasso w Monachium.—Pomnik grobowy dla Gaertnera w Monachium	43
<i>Żywoty i wiadomości osobiste</i> . † Ferd. Wilh. Hoeckner.—† J. G. Schadow	43
† Lorenzo Bartolini	45
<i>Ruch obecny rzeźby</i> . W Kraju:—Warszawa (Konst. Hegel, N. Schroedel)	45



na str.

Za Granicą: Paryż — (A. Preault, Clesinger, Muzeum Wersalskie).—Monachium — (Halbig, Rietchel, Schaller, Bawaryja)	46
Berlin — (Wichmann, Rauch, Pomnik Frydryka W., Kiess, Tieck).—Meiningen — (Mueller)	47
Londyn — (Woodington, Bacon, Patin, Park, Wyon, Milligan).—Antwerpia — (Posąg Van Dycka i Van Bree).—Bruxella — (Poelaert).—Szwecya — (Sarkofag króla Kar. Jana, Pomnik Berzeliusza).—Oczyszczanie pomników	48
STAROŻYTNOŚCI. <i>Zabytki krajowe</i> . Drzeworyty w dawnych drukach krajowych. I. Marcholt (z rycina)	49
Urny z popiołami	56
<i>Zabytki Słowiańskie</i> . Pieczęć króla Bośniackiego Twerka I.	56
<i>Zabytki obce</i> . Francya. Grobowisko w Ormoy	56
Freski w Bicurry.—Malowanie w Ś. Kaplicy w Paryżu	57
Włochy. Odkopywanie w Rzymie	57
<i>Podróże i odkrycia</i> . Obrazy z Krymu i Kaukazu p. Kiesewetter.—Miejsca obronne w Egipcie.—Odkrycia w Nimrud w Assyrii	58
WIADOMOŚCI ROZMAITE. Program towarzystwa Arundel	59
Konkurs na pismo	59
Sposób rozdzwajania papieru	60
ROZBIORY I SPRAWOZDANIA Z DZIEŁ. Album Wileńskie wydane przez p. J. K. Wilczyńskiego (E. b. Rastawiecki)	60

CZEŚĆ II.

BUDOWNICTWO. <i>Uwagi nad teraźniejszym budownictwem w Europie</i> (tł. z angielskiego)	65
<i>Kładka lekka</i> (Mostek dla pieszych, z rycina)	73
<i>Krótką nauką budowniczą</i> (z r. 1659, ciąg dalszy)	74
<i>Wiadomości budowlane</i> . Doświadczenia nad farbą białą zynkową	76
Wyroby przemysłowo-budowlane w r. 1849. na wystawie w Paryżu. — Waterklozety	77
Piece porcelanowe Piotra Steinkeller.—Lakiery p. Krause.—Próby Asfaltu ogniem	78
<i>Żywoty i wiad. osobiste</i> . † Andrzej Duliński.—† Destouches	79
<i>Ruch obecny budownictwa</i> . W Kraju: Tarnogród.—Wilno.—Odnowienie kościoła w Michałowie.—Odnowienie sal w Pałacu Brühlowskim w Warszawie.—Sale reduktowe. — Kościółek Ś. Karola na Powązkach.—Dom p. Wand. Pusłowskiego	79
Dom Hr. A. Zamojskiego.—Za granicą: Paryż.—Anglia	80
MALARSTWO. <i>Ocenienie utworów Eug. Delacroix</i> (tł. z fran.)	81
<i>Krótki rys dziejów Malarstwa II</i> . Malarstwo u starożytnych	85
a) W Azji, Afryce i Ameryce	90
<i>Malarstwo sceniczne</i>	90
<i>Obrazy nowoczesne i ryciny</i> . Jan Huss u Sądu (z 2 rycin.)	91
Wystawa obrazów w Dreźnie (Maj 1850).—Akwarelle p. Corrodi.—Widok Rzymu, olbrzymi drzeworyt.—Sztuchy Passyi podług Duccio Buoninsegna	92
<i>Żywoty i wiadomości osobiste</i> . p. Siemianowski.—T. Gorecki.—† Karol Rottmann.—† P. J. Kiederich.—† Sir William Allan	93
<i>Ruch obecny mal.</i> W Kraju: Wilno. (prac. p. K. Rusieckiego)	94
Warszawa — (J. Simmler, Kościół Ks. Reformatorów)	95
Za Granicą: Berlin — (Kaulbach)	95
RZEŻBA. <i>Warunki dobrego wyobrażenia ukrzyż.</i> <i>Zbawiciela</i>	96
<i>Tilmann Riemenschneider</i> (Rzeźbiarz XV—XVI wieku, z ryc.)	98
<i>Pomniki i rzeźby nowożytnie</i> . Fronton domu Hr. And. Zamojskiego.—Medale nagrodowe. Wystawy 1851 r.	100
<i>Żywoty i wiadomości osobiste</i> . † Quatremère de Quincy	101
<i>Ruch obecny rzeźby</i> . Warsz. (K. Jakubowski, p. Kaufmann)	103



	na str.		na str.
STAROŻYTNOSCI. <i>Chorągwie Krzyżackie, malarz Dyrink Krakowiak.</i>	104	Szpital Ujazdowski. — Domy w ulicy Marszałkowskiej. — Pałac Namiestnikowski. — Pałac Hr. W. Krasińskiego. — Różne domy nowe. — Domy przy ulicy Rymarskiej. — Dom Bud. Bobińskiego. — Wodociągi. — Willanów. — Reperacye kościołów	151
<i>Sprzedaz zbioru numizm. J. J. Ernsta w Gdańsku (K. Bayer).</i>	106	Kijów — (most wiszący na Dnieprze)	152
<i>Zabytki krajowe. Odkrycia grobowisk. — Obrazy Stachowicza. — Widok Warszawy z połowy XVII. w. — Szczerpanko Magister murorum</i>	107	Za Granicą: Bruxella — (Kaplica Ś. Wincentego à Paulo). — Antwerpia (odnawianie ratusza). — Paryż (Kościół Ś. Wincentego à Pauló)	152
<i>Zabytki obce. Francya. Malowidło Jana Van Eyck (w Nantes). — Plan Paryża z XVI. w. — Włochy. Florencyja (Fauna, dwa obrazy Rafaela). — Hiszpania. Odkrycia w Tarragonie. — Anglia. Mozaika w Cirencester. — Niemcy. Freska w Monachium (z XV. w.)</i>	108	MALARSTWO. <i>Dwa obrazy (Norblina Bielany, Orłowskiego) kościołek</i>	153
<i>Podróże i odkrycia. Grobowiec Hefestyna. — Odkrycia w Nimrud w Assyrii.</i>	109	<i>Jeszcze nieco do życiorysu A. Orłowskiego (z ryciną)</i>	156
<i>Budownictwo w Południowych Indyach</i>	110	<i>Pracownia p. Henryka Rodakowskiego we Lwowie (G. Pawlikowski)</i>	160
WIADOMOŚCI ROZMAITE. <i>Myśli o sztuce</i>	110	<i>Obrazy nowe i ryciny. Wystawa obrazów w Wrocławiu r. 1851. (A. Lesser)</i>	162
<i>Wskrzeszenie nieczytelnych rękopisów. — Ułatwienie rozprawiania farb na zatuszowanym papierze. — Użycie Gutta-perczy do odcisków. — Koszta niektórych pomników w Monachium. — Uniwersytet Krakowski wysła budowniczego za granicę. — Przyozdobienie Teatru. — Kościoły katolickie w Anglii. — Kościoły w Anglii.</i>	111	<i>Sty Ignacy Lojola, obraz p. Piotrowskiego. — Mieszczka Krakowska, obraz p. K. Kogen. — Zbawiciel na krzyżu, obraz p. Stattlera. — Marya Malczkiewicza z drzewo-</i>	163
<i>Rozporządzenie Wys. Kom. R. S. W. i D. co do honoraryów Budowniczego. — Sąd Izby Kassacyjnej w Paryżu na budowniczego. — Zbiór rysunków Margr. Durazzo. — Adalbert Köstler malarz restaurator. — Sala Studiów w Luwrze. — Towarzystwo Archeologiczne w Krakowie.</i>	112	<i>formatów w Warszawie, obraz p. R. Hadziewicza.</i>	163
<i>Muzeum archeologiczne w Wilnie. — Hr. K. Tyzenhauz. — Szkoła sztuk pięknych w Paryżu</i>	113	<i>Freski w kaplicy Ś. Wincentego à Paulo w Bruxelli</i>	164
DZIEŁA NOWE. <i>Do sztuki w ogóle. — Do malarstwa</i>	115	<i>Freski Mnichows. Pinakoteki. — Freski w Muzeum Berlińskim. — Odkrycia dawnych mistrzowskich obrazów</i>	165
<i>Do rzeźby. — Do budownictwa</i>	116	<i>Żywoty i wiadomości osobiste. — Kajetan Winc. Kielisiński. — J. Hofmann, — J. Klimke, — M. Gajewski, — A. Debacq</i>	167
<i>Do starożytności</i>	117	<i>— Drolling, — Bedert, Daguerre, Damis, A. Jollivard, i t. d. — M. Verstappen, — K. Sloedens, — G. Buschmann, — Gropius, — Otto Vogel, — Tony Johannot</i>	168
		<i>+ G. G. Serangeli, — J. Mallord, W. Turner, — S. Pront</i>	169
		<i>Ruch obecny malarstwa. Warszawa. — Młodzi malarze.</i>	170
		<i>(PP. Drewaczyński, Gierdziejewski, Fr. R. Credo, i t. d.)</i>	171
		<i>(Lwów. — (Rejchan, J. Kossak, Raczynski, K. Szlegiel i t. d.)</i>	172
		<i>(Kraków. — (W. Stattler, W. Łuszczkiewicz, Wojnarowski i t. d.)</i>	173
		<i>S. Petersburg. (Wystawa Cess. Akad. Sztuk.)</i>	173
		RZEŻBA. <i>Płaskorzeźba na pomniku Fr. Wilhelma III w Berlinie (z ryciną)</i>	177
		<i>Pomnik Kopernika w Toruniu</i>	177
		<i>Sprawiedliwość posąg rob. O. Sosnowskiego (J. I. Kraszynski, z ryciną)</i>	178
		<i>Aniol zmartwychwstania, posąg rob. O. Sosnowskiego (z ryciną)</i>	179
		<i>Pomniki i rzeźby nowożytnie. Przyjazd domów posągami.</i>	180
		<i>Popiersia rob. p. Hegla. — Posąg konny Wilh. zdobywcy. — Medale Rady Miejskiej w Bruxelli. — Posąg konny Lorda Hardinge</i>	182
		<i>Żywoty i wiadomości osobiste. — P. Maliński, — F. F. Tieck, — Legendre-Heral, — Yantalou, — Pradier. — Wiktor Brodzki.</i>	182
		<i>Ruch obecny rzeźby. W. Święckiego drobne rzeźby. — Rzeźby na wystawie St. Petersburg. Akad. Szt. w 1853. r.</i>	183
		STAROŻYTNOSCI. <i>Sprzedaz zbioru numizmatów J. J. Ernsta w Gdańsku</i>	184
		<i>Posążek spiżowy znaleziony nad Narwią. (z 3 rycinami)</i>	185
		<i>Wizerunki Hetmanów polskich (E. bar. Rastawiecki)</i>	188
		<i>Ulica Brzozowa w Warszawie. (***) z 2 rycinami)</i>	192
		<i>Zabytki krajowe. Światowid Bohodźki</i>	194
		<i>Nowe wykopaliska starożytności krajowych</i>	195
		<i>Znajdźby dawnych zabytków. — J. Hübner współpracownik Wita Stwosza. — Wykopania w Prussach. — Muzeum krajow. star. w Berl. — Sgrafitto w Lignicy z 1613. r.</i>	196
		<i>Zabytki obce. Grobowce Apisów koło Kairu</i>	196
		WIADOMOŚCI ROZMAITE. <i>Akad. Król. Sztuk. P. w Antwerpii</i>	197
		<i>Litotypografia optyczna</i>	199
		DZIEŁA NOWE. <i>Do sztuki w ogóle. — Do malarstwa</i>	200
		<i>Do Budownictwa</i>	201
		<i>Do Starożytności</i>	203