

**Biuletyn Historji Sztuki i Kultury.**  
**Kwartalnik wydawany przez Zakład Architektury Polskiej**  
**i Historji Sztuki Politechniki Warszawskiej**

---

---

**Wrzesień 1935**

**R. IV. Nr. 1.**

---

---



**Spis rzeczy**

<b>I. Franciszek Piaścik – Zbiory Sekcji Budownictwa Ludowego Zakładu Architektury Polskiej i Historji Sztuki Polit. Warsz. . . . .</b>	<b>Str. 1.</b>
<b>II. Witold Kieszkowski – Zamek w Łobzowie . . . . .</b>	<b>„ 6.</b>
<b>Jerzy Chyczewski – Malowidła ściennie z poł. XVI w. odkryte w kaplicy grobowej bpa Andrzeja Noskowskiego w Kolegjacie Pułtuskiej . . . . .</b>	<b>„ 26.</b>
<b>Piotr Biegański – Antoni Corazzi w Akademji Sztuk Pięknych we Florencji. . . . .</b>	<b>„ 35.</b>
<b>Bohdan Marconi – Zastosowanie promieni Roentgena przy konserwacji obrazu „Madonna z Dzieciątkiem Jezus i fundatorem bpem Lubrańskim“ ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie . . . . .</b>	<b>„ 44.</b>
<b>Henryk Jasieński – W sprawie genezy układu dawnej kamienicy mieszczkańskiej (W nawiązaniu do uwag inż. arch. R. Piotrowskiego w zeszlórocznym wrześniowym numerze Biuletynu). . . . .</b>	<b>„ 51.</b>
<b>Kronika . . . . .</b>	<b>„ 62.</b>

---